

主題名稱：新北文化祭

一、設計理念

新北市人口與新「移民」比例為全國之冠，蘊含多元豐富的文化資源、民俗與慶典活動；透過主題學習-探究-行動，引導學童覺察今昔的移民們所帶來的衝突與創新，為新北市所帶來了不同力量，也成就了新北市現今的多元樣貌，利用體驗活動及專題研究，幫助學童進一步的了解歷史演化，了解變遷對社會的影響，並引導學童學習尊重及接受不同的文化。

二、階段課程目標

- 德 1-2-2 探究團體規範的形成與重要性。
- 德 2-2-1 觀察環境的變遷，探討其對自身與社會生活的影響。
- 德 2-2-2 覺察周遭的生命現象，理解生命存在的意義與價值。
- 德 3-2-2 探討社會上存在不同角色，理解社會的組成。
- 德 5-2-2 尊重與欣賞社會多元風貌。
- 美 1-2-2 應用生活中不同媒材，進行美的體驗與發表。
- 美 4-2-2 探究多元的表演形式、技巧，並做嘗試。
- 美 5-2-1 探究不同的語文、圖像或符號，並嘗試解釋其代表的意義。
- 美 5-2-2 體驗以不同語文和符號表達想法，或與人溝通。
- 美 6-2-2 探究不同族群對於美的詮釋，並消除偏見與歧視。
- 遠 1-2-2 探究不公平競爭的事例，思考其發生的原因及如何消弭。
- 遠 2-2-2 探究不同族群發展的歷史脈絡與生活方式，尊重差異與欣賞多元。
- 遠 3-2-2 覺察家鄉的經濟活動與產業變化，發展永續經營素養。
- 遠 5-2-2 學習社會設計方法，並透過社區議題進行實作練習。
- 遠 6-2-2 探究以資訊科技改變生活的示例，並分析其成功的理由。
- 行 1-2-2 歸納主題探究後的道理，建立通則。
- 行 2-2-2 探究人文環境變遷現象，及其對社會與人類生活的影響。
- 行 3-2-2 應用媒體科技、網路等，蒐集或分析資料。
- 行 5-2-2 學習運用資源與策略，支持自己或團隊完成學習任務。

三、學習表現

- （一）認知（覺知關懷）：能知道不同族群為新北市帶來的衝突與創新。
- （二）技能（探究增能）：可以透過分組體驗、共學、觀察與自學等參與方式，探究新北市的多元力量存在之內涵與意義。
- （三）價值觀（反思實踐）：能接受不同的文化差異，消除偏見，並且具備傳承文化的價值觀。

四、主題課程架構

| 主題 | 次主題/週 | 核心問題 | 主要活動/結合 4C 素養 |
|------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 新北文化祭（大問題：大台北的新住民帶來哪些衝突與創新？） | 1949 4 週/（11～14 週） | <ol style="list-style-type: none"> 1. 這段時間發生了什麼大事件？ 2. 民國 38 年的移民來自哪裡及為何來台？ 3. 民國 38 年的移民生活型態為何及對大台北帶來甚麼改變？ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 動盪下的新居民：國共內戰後撤退來台的人們。 2. 南腔北調在台北： <ol style="list-style-type: none"> （1）語言：聽不懂的同一句話。 （2）飲食：饅頭、麵條與米飯。 3. 三重空軍一村參訪。 |
| | 『新』『駐』民 4 週/（15～18 週） | <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是『新』『駐』民？ 2. 『新』『駐』民來自哪裡及為何來台？ 3. 大台北的『新』『駐』民帶來甚麼改變？ 4. 『駐』民會成為『住』民嗎？ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 新『新』世代：移工與新住民的相同與不同。 2. 『新』來乍到：移工與新住民的原鄉與文化。 3. 『新』曙光：移工與新住民帶來的衝突與創新。 |
| | 文化慶豐年 3 週/（19～21 週） | <ol style="list-style-type: none"> 1. 新北市有哪些族群的節慶活動？ 2. 如何探究族群的文化及節慶活動？ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文化萬花筒： <ol style="list-style-type: none"> （1）祭典與禁忌。 （2）宗教信仰。 2. 你不知道的其來有自：探索文化對生活的影響。 3. 『瘋』慶典：暑假自主參加原民豐年祭活動。 4. 『暑』來寶：暑假自主學習族群文化節慶。 |