

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 一 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題二） 設計者：低年級教學群

一、設計理念

家庭是社會的最小單位，左鄰右舍是學童最常接觸到的社會人群；如何實踐家庭倫理、敦親睦鄰與守望相助，是本主題發展旨趣。藉由〈左鄰右舍一家人〉主題學習-探究-行動，可以引導學童學習基本的生活倫理，探究居住鄰舍周邊人事物，發展社會參與、生活實踐，以及發現周遭問題和提出改善方案的素養。

二、階段課程目標

- 德 1-1-1 認識自己，學習與家人及朋友相處的方法。
- 德 2-1-1 體會尊重他人的重要，並學習尊重他人的方法。
- 德 5-1-1 認識生活中與自己不一樣的人、事、物。
- 美 1-1-1 體察生活中不同人事物帶來各種美的感受。
- 美 2-1-1 體會不同的肢體活動及韻律。
- 美 4-1-1 欣賞不同的美術與音樂作品，並表達看法。
- 美 5-1-1 欣賞不同的語文作品，並發表自己的想法。
- 美 6-1-1 欣賞不同族群真善美的事物，並做體驗學習。
- 遠 1-1-1 學習友善對待他人與動物，並在互動中適當表達情緒和意見。
- 遠 2-1-1 認識社區的環境、生活及活動，並做體驗學習。
- 遠 3-1-1 關懷社區的生活大小事，發現需要改善的議題。
- 遠 5-1-1 關懷社區的環境議題，並探究其發生原因。
- 行 1-1-1 針對某一人事物進行目的性學習，並做具體描述記錄。
- 行 2-1-1 關懷生活周遭的公民議題，了解其成因。
- 行 4-1-1 學習獨立思考，並具體說出自己的想法。

三、學習表現

- （一）認知（覺知關懷）：能說出與家人相處及敦親睦鄰之道。
- （二）技能（探究增能）：可以透過分組觀察、與人合作、資料蒐集和實作參與等，發展與家人及鄰居和睦相處的行為。
- （三）價值觀（反思實踐）：能對生活周遭的問題進行反省思辯，提出改進意見，並在生活中實踐。

四、主題課程架構

主題	次主題/週	核心問題	主要活動
左鄰 右舍 一家人 (大問題 : 如何 與家人和 鄰居相處 ?)	家庭樹/3 週 (W11~W13)	1. 我家裡有什麼人，他們有哪些一樣和不一樣的地方？ 2. 為了過好日子，家人都在做什麼努力？	1. 親愛的家人：認識家庭 2. 我的家人還有誰：多元家庭 3. 家人的工作：認識工作 4. 家庭樹：分享我的家庭樹 5. 全家同心好活力：跳跳球平
	好厝邊/4 週 (W14~W17)	1. 厝邊(鄰居)住了哪些人，他們有哪些一樣和不一樣的地方？ 2. 為了讓鄰里過好日子，大家都做了什麼努力？ 3. 有時鄰里相處不愉快時，可以怎麼處理？	1. 好鄰居：認識鄰居 2. 哈囉！你好：聖誕鞋盒相關活動(手作小物) 3. 友善鄰居：如何與鄰居相處
	攏是一家人/4 週 (W18~W21)	1. 除了家庭鄰里以外，大家的生活有什麼一樣及不一樣的地方？ 2. 當看到別人和我不一樣，需要協助時，我可以怎麼做？ 3. 我可以為鄰里社區做什麼？	1. 有愛無礙：同理他人 2. 散播歡樂散播愛：如何幫助他人 3. 小主人與小客人 4. 分享家庭好鄰居 5. 默契大考驗：乒乓球運動

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 二年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題二） 設計者：低年級教學群

一、設計理念

鄰里社區是最接近學校的學習場所，舉凡社區的人文地景與存在議題，都是學習的良好資材；透過〈社區是咱的〉主題學習-探究-行動，可以引導學童進一步認識置身所在社區，探究社區議題，發展社會參與和規劃解決問題的素養。

二、階段課程目標

- 德 1-1-2 觀察周遭環境及其對生活的關係。
- 德 2-1-2 理解生活環境的重要，以及生命的可貴。
- 德 3-1-2 學習在不同團體中所應扮演的角色，並參與相關活動。
- 德 5-1-2 學習或參與生活中的多元活動。
- 德 6-1-1 覺察周遭常見的民主與法治生活。
- 美 1-1-2 探究日常生活中美的形成，並進行模擬。
- 美 2-1-2 學習唱跳、遊戲與情境練習，進行美感體驗活動。
- 美 3-1-2 學習運用自己的興趣或專長，做一件有意義的事。
- 美 4-1-2 認識不同音樂、美術與表演的創作工具，並做體驗學習。
- 遠 1-1-2 理解與人合作的重要，並透過工作任務體驗學習。
- 遠 2-1-2 蒐集有關家鄉過去的事蹟，覺察新的改變。
- 遠 3-1-2 探究形成社區議題的背景或原因，提出解決方法。
- 遠 5-1-2 比較社區的環境變遷，感受人們生活對環境的影響。
- 行 1-1-2 學習探究人事物的方法，並進行演練。
- 行 4-1-2 養成自主行動，對自己負責的態度。
- 行 5-1-2 選擇生活中感興趣的議題或事件，與他人一起進行探究。

三、學習表現

- （一）認知（覺知關懷）：能知道社區的地理位置與生活樣貌。
- （二）技能（探究增能）：可以透過分組觀察、與人合作、資料蒐集和實作參與等，探究社區議題。
- （三）價值觀（反思實踐）：能建立愛護社區的情意，並針對社區的問題進行反省思辯，提出改善方案與採取行動。

四、主題課程架構

主題	次主題	核心問題	主要活動
社區是咱的 (大問題：我可以做什麼讓社區更美好?)	社區生活報/3 週 W11~W13	1. 忠山社區有哪些我們已知的人事物? 2. 美好的人事物是如何而來? 要如何維持呢?	1. 向社區學習：行忠堂的故事及踏查 2. 社區中美好的人事物：社區中的好人、好物-雞母狗、忠山社區森友會 3. 社區故事採集：綠頭鴨找新家 4. 聖誕鞋盒：手作小物
	社區新發現/4 週 W14~W17	1. 忠寮社區還有那些我們原本不知道的美好的人事物? 2. 美好的人事物是如何而來? 要如何維持呢?	1. 社區新發現：街景之友、認識古厝 2. 社區的改變：傳統建築的去留、認識原生種及外來物種、了解外來物種對社區的影響 3. 關懷月活動：認識跳蚤市場、鞋盒活動、聖誕布置及遊藝會活動 4. 來社區運動：高爾夫揮桿練習
	社區好事多/4 週 W18~W21	1. 我有什麼能力可以讓社區更美好? 2. 我可以為社區做什麼?	1. 關懷社區的人事物：關懷長者身歷耆境、設計關懷海報、認識海莉 2. 社區走讀：真人圖書館，訪談社區耆老(認識古厝)、 與社區長者互動 3. 介紹我的社區：黃金資收站、社區回顧、社區之最

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 三年級第一 學期公民素養課程計畫（主題二）設計者：中年級教學群

一、設計理念

多元文化的淡水，歲時祭儀與節慶活動多姿多采；透過〈鄉土人情味〉主題學習-探究-行動，可以引導學童認識與理解淡水多元文化的形成背景與現況，探究衍生議題，並發展社會參與和解決問題的素養。

二、階段課程目標

德 3-2-1 尊重團體中的不同角色與工作，並學習與他人分工合作。

德 4-2-2 探究影響社區健康生活的設備設施，並尋求改善的策略。

德 5-2-1 理解生活中的多元現象與多元價值。

德 5-2-2 尊重與欣賞社會多元風貌。

德 7-2-1 探討與人相處的原理原則。

美 1-2-2 應用生活中不同媒材，進行美的體驗與發表。

美 2-2-2 學習運用球、繩等擲拋器具，感受健康與體育之美。

美 3-2-1 探究名人列傳，從其中發現生命變化的歷程，以及值得學習之處。

美 4-2-1 探究不同的音樂、美術形式與技巧。

美 6-2-1 覺察不同族群對於美的表現，與生活方式及文化有關。

遠 2-2-1 探究社會存在的多元文化現象與形成原因，以及因應之道。

遠 2-2-2 探究不同族群發展的歷史脈絡與生活方式，尊重差異與欣賞多元

遠 3-2-1 覺知家鄉的社會變遷現象，探究其發生背景。

行 1-2-1 應用探究人事物的方法，進行主題或議題研究。

行 3-2-1 學習分析資料，並進行統整。

行 5-2-1 透過學習-探究-行動進行議題或方案研究。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能理解淡水多元文化的由來。

（二）技能（探究增能）：可以透過分組觀察、與人合作、資料蒐集和實作參與等，探究淡水多元文化的形成與現況。

（三）價值觀（反思實踐）：能建立愛護鄉土文化的情意，並對參與活動或現況問題進行反省思辯，提出改善方法、採取行動。

四、主題課程架構

主題	次主題/週	核心問題	主要活動/結合 4C 素養
鄉土人情味 (大問題：淡水有哪些文化?)	馬偕之路 4W/ (W11~W14)	1. 馬偕對於淡水發展有何影響？ 2. 洋人對於淡水發展有何影響？	1. 馬偕的故事：馬偕生平、馬偕對淡水的影響。 2. 淡水洋流：洋人在淡水留下的事物跟風俗。 3. 單眼看淡水：復刻淡水之日光顯影照片製作。
	淡水女路 2W/ (W15~W16)	1. 為什麼要特別敘說『女路』？ 2. 為什麼要特別敘說淡水的『女路』？	1. 你不知道的『女權』：歷史上的女性地位。 2. 淡水的女路： (1) 發展歷程。 (2) 代表人物。 (3) 後續影響。
	走讀鄉土 5W/ (W17~W21)	1. 如何善用資源參觀場館？ 2. 如何規劃參訪行程？ 3. 如何帶領他人走讀鄉土？	1. 閱讀場館：學習如何參觀場館。 2. 洋人區走讀： (1) 老師示範如何規劃參觀場館。 (2) 實際走讀老師規劃的場館。 (3) 學生分組規劃場館參觀行程。 (4) 分組走讀場館。 3. 單眼看淡水：走讀攝影之我的淡水故事。 4. 耶誕鞋盒。

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 四 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題二） 設計者：四年級教學群

一、設計理念

透過交通網絡與產業發展的歷史軌跡了解新北市的企業生態，藉由學習的過程能發現產業分級以及新北市各分區的產業特色，感受家鄉的多元發展與產業活力，並且能夠掌握過去歷史、了解現代潮流、展望未來產業發展。

二、階段課程目標

德 3-2-2 探討社會上存在不同角色，理解社會的組成。

德 5-2-2 尊重與欣賞社會多元風貌。

德 7-2-2 學習待人接物的適當方法。

美 1-2-2 應用生活中不同媒材，進行美的體驗與發表。

美 4-2-2 探究多元的表演形式、技巧，並做嘗試。

美 5-2-2 體驗以不同語文和符號表達想法，或與人溝通。

遠 2-2-2 探究不同族群發展的歷史脈絡與生活方式，尊重差異與欣賞多元。

遠 3-2-2 覺察家鄉的經濟活動與產業變化，發展永續經營素養。

遠 5-2-2 學習社會設計方法，並透過社區議題進行實作練習。

行 2-2-2 探究人文環境變遷現象，及其對社會與人類生活的影響。

行 3-2-2 應用媒體科技、網路等，蒐集或分析資料。

行 5-2-2 學習運用資源與策略，支持自己或團隊完成學習任務。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能理解新北市多元的產業特色。

（二）技能（探究增能）：可以透過分組討論、合作探究、資料蒐集和實作參與等，發現新北市的產業樣貌。

（三）價值觀（反思實踐）：能建立愛護新北家鄉的情懷，以及企業家創新與奮鬥的職人精神。

四、主題課程架構

主題	次主題/週	核心問題	主要活動/結合 4C 素養
百工達人讚（大問題：交通規劃與產業發展如何形成現在的經濟風貌？）	經濟新幹線 3W/（12～14W）	交通如何影響「城」「鄉」的發展？	1. 交通主軸對聚落發展的影響。 (1) 河運時期。 (2) 鐵路時期。 (3) 公路時期。 2. 新北交通設施現況。 3. 鐵馬遊車河（關渡-大稻埕） 4. 動起來的百工（藝術深耕）
	新北產業地圖 2W/（15～16W）	1. 新北的產業可以分成那幾大類？ 2. 新北的交通規劃對於產業分布位置有關連嗎？ 3. 新北的產業未來是什麼？	1. 認識三級產業。 2. 新北產業： (1) 產業現況大致分類。 (2) 產業現況群聚區域。 (3) 未來發展藍圖。 1. 「新」活力 2. 稻草大變身 3. 工作動起來（藝術深耕）
	標竿學習 4W/（17～20W）	1. 怎樣才算是標竿企業？ 2. 我們能從標竿企業學習到什麼？ 3. 目前的區域規劃與交通設置是否公平呢？	1. 新北標竿企業概說： (1) 企業及所屬產業概況。 (2) 企業發展歷程及轉折。 2. 標竿企業訪談借鏡：討論題綱。 3. 成為標竿的一百種方法。 4. 藝想新世界 5. 淡北鐵路大搜密 6. 添「新」燈迎新年

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 五 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題二） 設計者：高年級教學群

一、設計理念

延續〈原民新視界〉主題，以昔日、今日及未來去探究臺灣歷史脈絡，透過臺灣重大歷史事件回顧政權轉變之因素，接著探究臺灣族群融合與衝突概念，接著藉由民主的探討，理解國家的組成及運作，最終以社會議題的探究，制定生活中公民行動方案，嘗試在生活中實踐。

二、階段課程目標

德 1-3-1 分析自己、他人和環境的依存關係，探究當前存在有關公德議題。

德 6-3-1 探究國家組成、政府組織法律形成及其運作概況。

美 3-3-1 參與角色扮演及發表活動，與人合作完成任務。

美 5-3-1 運用習得的語文、圖像及符號等進行創作發表。

美 5-3-2 參與多元創作活動，並在過程中同理與尊重他人想法。

遠 1-3-1 發展與人合作的技巧，並在參與中展現尊重與溝通素養。

遠 4-3-1 比較不同媒體對同一事件報導的差異，並做理性反思與批判。

遠 4-3-2 應用媒體及人工智能等，完成研究專題報導。

遠 6-3-1 模擬人類社會未來發展樣態，並做反思批判。

行 1-3-1 針對重大議題進行學習、探究，增進系統思考。

行 1-3-2 規畫公民行動方案，培養解決問題能力。

行 2-3-2 合作思考解決方法，完成行動方案，並做反思。

行 3-3-1 探究不同媒體對同一議題或事件報導方式有何異同。

行 4-3-1 發展社會思考能力，並應用於公共議題的解決方案。

行 6-3-1 運用科技、資訊及媒體等，探究其與人類社會價值、信仰與態度的關聯。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能知道臺灣政權的轉變、重大歷史事件、政府組織及經濟發展。

（二）技能（探究增能）：能夠以對臺灣認識為基礎，針對臺灣民主及公民議題進行探究。

（三）價值觀（反思實踐）：以關懷的思維去嘗試實踐民主及公民行動。

四、課程架構圖

主題二	次主題/週	核心問題	主要活動
看見新臺灣 (大問題：臺灣如何展現新風貌?)	昔日臺灣 4 週/第 11~14 週	1. 臺灣政權轉變的歷程為何? 2. 反思歷史脈絡下融合與衝突的異同為何? 3. 如何保留與創新臺灣的傳統美學?	1. 臺灣史新聞： (1) 臺灣歷史大事記：政權轉變因素 (2) 臺灣民主大事記：清朝民變、日治武裝及非武裝抗日、國民政府戒嚴及白色恐怖 2. 衝突與融合：臺灣各民族勢力消長 3. 從花磚看歷史：耶誕鞋盒禮品創作(壓克力磁鐵) 4. 臺灣民主走讀：臺灣新文化運動紀念館、渭水驛站
	今日臺灣 4 週/第 15~18 週	1. 臺灣民主的發展歷程為何? 2. 臺灣如何實踐轉型正義?	1. 臺灣民主之路 (1) 認識臺灣政府制度(總統府及五院) (2) 憲法制度(動員戡亂及戒嚴) 2. 臺灣轉型正義： (1) 不易遺址：國家人權博物館 (2) 二林事件過程戲劇 3. 走出民主之路(遊藝會表演)
	未來臺灣 3 週/第 19~21 週	1. 社會意識抬頭造成的改變為何? 2. 如何以行動爭取權益?	1. 眾心覺醒：臺灣選舉歷史演變 2. 民意之聲： (1) 公民投票之意義 (2) 校園公民議題之提案 3. 改變從小行動開始： (1) 公民投票籌備 (2) 公民投票實踐 (3) 公民投票反思

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 六 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題二）設計者：高年級教學群

一、設計理念

面對全球化時代，世界與我們的距離更加接近，影響也更為快速加劇；透過〈全球化時代〉主題學習—探究—行動，將引導學童覺知與關懷生活中的全球化現象，探究其帶來的趨勢與影響，並進行反思批判與價值重建，發展具體實踐行動。

二、階段課程目標

- 德 1-3-2 針對發現的公德議題，提出改進或解決之道。
- 德 3-3-2 與他人合作，為改善公共事務找出解決方法，並採取行動。
- 德 6-3-2 積極參與公共事務，發現社會議題並尋求改善策略。
- 德 7-3-2 規劃一項促進友善社會的行動方案。
- 美 1-3-2 探究不同時空存在美的事物消失原因，推估其可能影響。
- 美 3-3-2 規劃繪本自傳，依自我特質、興趣與發展方向，完成自我實現圖像。
- 美 5-3-2 參與多元創作活動，並在過程中同理與尊重他人想法。
- 遠 2-3-2 敏察地球村與全球關連現象，涵育世界公民素養。
- 遠 3-3-2 探究在地全球化議題，提出解決策略並採取行動。
- 遠 6-3-2 思考自我、社會與人類未來永續作為，規劃獻策與行動。
- 行 2-3-1 針對環境變遷議題進行學習、探究，並規劃行動方案。
- 行 2-3-2 合作思考解決方法，完成行動方案，並做反思。
- 行 4-3-2 在團體中與人分工合作，透過體驗與實踐解決遭逢之事件或議題。
- 行 5-3-2 從公民行動歷程中，不斷進行反思，追求創新。
- 行 6-3-2 發展全球在地化公民行動，探究並省思自我的世界公民責任。

三、學習表現

- （一）認知（覺知關懷）：能體會及感受到日常生活中的全球化現象，理解全球化對於世界之影響。
- （二）技能（探究增能）：可以透過分組觀察、與人合作、資料蒐集和實作參與等，探究全球化相關議題。
- （三）價值觀（反思實踐）：能針對全球化相關議題進行反思批判與價值重建，並規畫行動方案在生活中實踐。

四、課程架構圖

主題二	次主題/週	核心問題	主要活動
全球化時代（大問題：哪些現象印證了全球化時代到來？）	全球化的來臨 4 週/第 11~14 週	1. 生活中的全球化現象有哪些？ 2. 如何覺察全球化與個人的關聯？	1. 全球化的現象：認識全球化概念 2. 全球化造成的影響：國際高峰會(棕櫚油) 3. 在地全球化(PBL)：實境解謎遊戲試行 4. 海上只剩下船(藝術深耕—戲劇)
	全球化的挑戰 4 週/第 15~18 週	1. 全球化下的世界風貌有哪些改變？ 2. 全球化對世界的影響有哪些？ 3. 如何運用社會情緒學習提升自我覺察能力？	1. 國際化的機遇與挑戰：認識公平貿易議題 (1)以巧克力或 NIKE 為例 (2)尋找淡水公平貿易店家 3. 在地全球化(PBL)：PBL 成果發表 4. 解憂設計師 (SEL 課程) 5. 海上只剩下船(藝術深耕—戲劇)
	企業永續與共榮 3 週/第 19~21 週	1. 企業如何應對全球化的危機與挑戰？ 2. 如何實踐企業的社會責任？	1. 企業在全球化的危機與轉機：全球化對於企業的影響 2. 企業全球化發展：在地產業新生命 3. 企業的社會責任： (1)探究 ESG 實踐指標 (2)議題是遊戲：火燒星爆氣 4. 海上只剩下船(藝術深耕—戲劇) 5. 公民走讀之旅(畢業旅行)