

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 一 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題一） 設計者：低年級教學群

一、設計理念

剛進入小學的新生，對校園的人事物既新奇又陌生，為了讓心慌的新生能安心，以漸進的方式引導學童認識朋友及師長，並對校園的環境能深入走踏觀察，以自己的能力做件讓校園更美好的事，當個有覺察行動力的校園新公民。

二、階段課程目標

德 1-1-1 認識自己，學習與家人及朋友相處的方法。

德 3-1-1 體認自己在不同團體中的角色地位。

德 4-1-2 培養良好的健康與生活習慣。

德 5-1-2 學習或參與生活中的多元活動。

美 1-1-1 體察生活中不同人事物帶來各種美的感受。

美 1-1-2 探究日常生活中美的形成，並進行模擬。

美 2-1-1 體會不同的肢體活動及韻律。

美 4-1-1 欣賞不同的美術與音樂作品，並表達看法。

美 6-1-2 體會多元族群表現美的形式不盡相同，進而發現美的多元風貌。

遠 1-1-1 學習友善對待他人與動物，並在互動中適當表達情緒和意見。

遠 1-1-2 理解與人合作的重要，並透過工作任務體驗學習。

行 1-1-2 學習探究人事物的方法，並進行演練。

行 4-1-1 學習獨立思考，並具體說出自己的想法。

行 5-1-2 選擇生活中感興趣的議題或事件，與他人一起進行探究。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能說出同學及任課老師的名字及特徵。

（二）技能（探究增能）：可以透過分組觀察和實作等，探究做家事技巧、校園生活和環境的維護。

（三）價值觀（反思實踐）：能對日常生活進行反思，提出做一件事讓生活更美好。

四、主題課程架構

主題	次主題/週	核心問題	主要活動
校園新公民 （大問題： 媽媽咪呀！ 上小學了， 怎麼辦？）	收集新朋友 3 週/W1-W3	1. 開學了，我們去學校學什麼？ 2. 怎麼結交新朋友？	1. 破冰遊戲：認識彼此 2. 自畫像：認識世界名畫 3. 友善包容：認識自己與他人 4. 互相照顧：成為禮貌小公民 5. 分享：分享的快樂 6. 跑跳真有趣：跑步與跳躍練習。
	秘密基地 3 週/W4-W6	1. 學校有哪些地方？ 2. 我們的秘密基地在哪裡？	1. 躲貓貓(避難逃生)：災難來了怎麼辦？ 2. 認識校園：了解校園環境、設施 3. 學校怪獸：認識校園陌生人 4. 校園死角：知道校園危險角落 5. 上學路：往學校的路上
	校園停看聽 4 週/W7-W10	1. 愛校園我們可以做什麼？	1. 我長大了：我是衛生好寶寶 2. 班級整潔誰來做：班級分工 3. 回收環保：愛護地球小公民 4. 友善校園：如何交朋友 5. 校園探險隊

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 二年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題一） 設計者：低年級教學群

一、設計理念

社區裡有許多產業活動，有的大量開發土地、有的使用農藥或化學肥料等，造成動植物及環境的傷害，藉由老鷹想飛的主題學習-探究-行動，可以引導學童深入研究相關議題，提出改善方案並做生活實踐，當個有環境識決的社區公民。

二、階段課程目標

德 2-1-2 理解生活環境的重要，以及生命的可貴。

德 3-1-2 學習在不同團體中所應扮演的角色，並參與相關活動。

德 4-1-2 培養良好的健康與生活習慣。

德 6-1-2 理解服務社會和參與公共事務的意義和價值。

美 4-1-2 認識不同音樂、美術與表演的創作工具，並做體驗學習。

美 5-1-2 認識多元的語文、圖像或符號，並做體驗學習。

美 5-1-1 欣賞不同的語文作品，並發表自己的想法。

美 6-1-2 體會多元族群表現美的形式不盡相同，進而發現美的多元風貌。

遠 2-1-2 蒐集有關家鄉過去的事蹟，覺察新的改變。

遠 3-1-2 探究形成社區議題的背景或原因，提出解決方法。

遠 4-1-1 學習閱讀報章雜誌，並做發表與分享。

遠 5-1-2 比較社區的環境變遷，感受人們生活對環境的影響。

行 2-1-2 探究社會變遷現象，及其對自身生活的影響。

行 3-1-1 學習從報紙、雜誌等蒐集資料，並做整理發表。

行 3-1-2 學習從網路、電子媒體等蒐集資料，並做整理歸納。

行 6-1-1 學習閱讀報章雜誌或書畫，認識人類的普世價值。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能說出社區的產業活動，以及如何影響環境與生態。

- (二) 技能（探究增能）：可以透過分組觀察、訪問、資料蒐集和實作等，探究社區產業活動和環境保護議題。
- (三) 價值觀（反思實踐）：能對社區產業活動進行價值澄清，提出替代方案並在生活中實踐。

四、主題課程架構

主題	次主題/週	核心問題	主要活動
老鷹想飛 (大問題： 老鷹不見了， 社區怎麼辦？)	鷹該如何 3 週(W1~W3)	1. 老鷹與生態環境有哪些關係？ 2. 老鷹的數量減少，對農作物的影響有什麼影響？	1. 向社區學習：社區走讀 2. 認識老鷹：食物鏈 3. 老鷹的困境：老鷹與生態環境關係、 請你跟我這樣做
	食在安心 3 週(W4~W6)	1. 要怎樣識別安心蔬菜？ 2. 要如何識別其他安心食品？	1. 食品標章：安心蔬菜 2. 利害關係人：菜價怎麼來？公平貿易 3. 世界食品安全日：(人工色素)
	善栽洛神 4 週(W7~W10)	1. 從種植洛神中我們可以學習到哪些事？	1. 友善農業：影片及繪本導讀 2. 認識洛神花： 體驗洛神系列活動 3. 無毒有偶：農夫與他的草地

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 三 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題一） 設計者：中年級教學群

一、設計理念

本主題為淡水小鎮學習圈系列的課程，以查詢及分享淡水的故事、景點等方式來認識自己居住的淡水，並運用資訊媒材獲得多元資訊，企盼學生能覺察自己與淡水的連結，發現淡水之美，並能積極探索自我、自然與人文環境，勇於提出問題，探究與學習，最後能提出行動方案。

二、階段課程目標

德 1-2-1 探討生活禮儀的形成及重要性。

德 2-2-1 觀察環境的變遷，探討其對自身與社會生活的影響。

德 3-2-1 尊重團體中的不同角色與工作，並學習與他人分工合作。

德 4-2-1 覺察家庭或社區與健康有關的議題。

德 6-2-1 參與班級自治及學校自治活動。

美 1-2-2 應用生活中不同媒材，進行美的體驗與發表。

美 2-2-2 學習運用球、繩等擲拋器具，感受健康與體育之美。

美 4-2-2 探究多元的表演形式、技巧，並做嘗試。

美 5-2-1 探究不同的語文、圖像或符號，並嘗試解釋其代表的意義。

美 6-2-1 覺察不同族群於美的表現，與生活方式及文化有關。

遠 2-2-1 探究社會存在的多元文化現象與形成原因，以及因應之道。

遠 2-2-2 探究不同族群發展的歷史脈絡與生活方式，尊重差異與欣賞多元。

遠 3-2-1 覺知家鄉的社會變遷現象，探究其發生背景。

遠 4-2-2 覺察人工智能與科技的重要，進行增能學習。

行 2-2-2 探究人文環境變遷現象，及其對社會與人類生活的影響。

行 3-2-2 應用媒體科技、網路等，蒐集或分析資料。

行 6-2-2 探究科技發展帶來的生活轉變，及其對社會價值的影響。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：理解現在的淡水與現在的自己，都是因為過去的某些事件而引發成為現在的樣貌。

（二）技能（探究增能）：可以透過分組觀察、訪問、資料蒐集和實作等，探究老淡水的故事和議題。

（三）價值觀（反思實踐）：能省思自己對於生活周遭應有的改變與行動。

四、主題課程架構

主題	次主題/週	核心問題	主要活動/結合 4C 素養
走讀老淡水（大問題：我認識我住的淡水嗎）	淡水知多少 4W/（W1~W4）	1. 淡水的行政區跟行政架構為何？ 2. 你對淡水印象深刻的事情？	1. 看見淡水：認識自然環境。 2. 我家住哪裡？：認識淡水的鄰里。 3. 淡水小區長：認識淡水行政結構以選舉幹部。 4. 淡水映像：討論並分享個人印象中的淡水。 5. 淡水故事館：討論並分享與淡水有關的故事。 6. 單眼看淡水：攝影基礎技巧及實際操作。
	淡水扮鬧熱 3W/（W5~W7）	1. 淡水有什麼傳統的活動？ 2. 這些活動中有哪些元素？ 3. 為什麼人民願意辦這些活動？	1. 淡水老街廟宇：福佑宮、龍山寺、清水巖。 2. 淡水傳統的活動：迎媽祖、迎祖師公。 3. 傳統活動元素：陣頭、神將、北管……等。 4. 志願參與文化體驗。 5. 單眼看淡水：走讀攝影及照片敘事。
	走讀老街 3W/（W8~W10）	1. 淡水的街景容貌與建築有哪些變化？ 2. 漢人對於淡水發展有何影響？	1. 穿越時空遇見你：淡水老照片尋寶。 2. 你以為的淡水不是淡水：淡水街區範圍的改變。 3. 單眼看淡水：走讀攝影及照片敘事。

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 四 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題一） 設計者：四年級教學群

一、設計理念

認識新北市的區域分佈、地理與人文，藉著觀察各區域人口變遷，探討城與鄉間的差異，並初步對城鄉概念成形。透過各區特色物產與地理環境的搜尋，由自身探究認識各區的人口、環境與物產變革。進一步延伸至人與環境的議題探討，從現有已知正反例認識，進而關懷自身家鄉的環境與生態，並能提出改善的方案，具體實踐於生活中。

二、階段課程目標

德 2-2-1 觀察環境的變遷，探討其對自身與社會生活的影響。

德 2-2-2 覺察周遭的生命現象，理解生命存在的意義與價值。

德 3-2-1 尊重團體中的不同角色與工作，並學習與他人分工合作。

德 5-2-1 理解生活中的多元現象與多元價值。

美 1-2-2 應用生活中不同媒材，進行美的體驗與發表。

美 4-2-2 探究多元的表演形式、技巧，並做嘗試。

遠 3-2-1 覺知家鄉的社會變遷現象，探究其發生背景。

遠 3-2-2 覺察家鄉的經濟活動與產業變化，發展永續經營素養。

遠 5-2-1 學習社會設計方法，並透過社區議題進行實作練習。

行 2-1-1 關懷生活周遭的公民議題，瞭解其成因。

行 2-2-1 探究自然環境變遷現象，及其對人類與生態的影響。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能理解新北的產業活動，以及如何影響環境與生態。

（二）技能（探究增能）：可以透過分組觀察、討論、資料蒐集和實作等，探究新北產業活動和環境保護議題。

（三）價值觀（反思實踐）：能對新北產業活動與環境的依存關係進行省思，提出可能的改善方案並在生活中實踐。

四、主題課程架構

主題	次主題/週	核心問題	主要活動/結合 4C 素養
城鄉研究院（大問題：新北市的自然環境與物產間的關係為何？）	城鄉風華 3W/（W1～W3）	「城」、「鄉」的定義是什麼？ - 城鄉之間的依存關係是什麼？	- 認識新北： - 行政區劃。 - 地形地貌。 - 水文。 - 氣候。 - 圖表看城鄉。 - 聚落與空間的關聯。 - 鐵馬練習曲：練習騎乘技能，學習車隊行進觀念，為後續的鐵馬踏查做準備。
	風土結『金』 3W/（W4～W6）	- 新北各分區的自然環境孕育出什麼特色物產？ - 特色物產與當地人文環境有什麼關係？	- 探索各分區的特色物產。 - 探究各分區自然環境與特色物產的關係。 - 探訪各分區特色物產與人的相互作用。
	里山里海 4W/（W7～W10）	- 什麼是『里山』『里海』？ - 新北特色『里山』『里海』在哪裡？ - 新北的『里山』『里海』帶來哪些反思與行動？	- 認識『里山』『里海』的定義與概念。 - 理山理海： - 里山借鏡。 - 里海借鏡。 - 他山之石可以攻錯：以 DFC 解構新北市里山里海範例並學習如何找出行動方向。

一、設計理念

延續四年級《新北城鄉》的學習，以空間、時間及議題等三個面向出發，先認識臺灣的環境及行政區域，再承接四年級針對原住民族之認識，更實際體驗、走讀及創新原住民族的文化，接著透過原住民族的視角認識臺灣的歷史，最後綜合對於原住民族之學習內容進一步探究原住民議題，最終期望學生能夠開創原住民族之新風貌。

二、階段課程目標

德 1-3-1 分析自己、他人和環境的依存關係，探究當前存在有關公德議題。

德 5-3-1 探究多元族群或多元文化，避免偏見與歧視。

德 7-3-1 探究人類發展的永恆價值。

美 1-3-1 探究人們在不同時空留下美的事物，及其意義與價值。

美 1-3-2 探究不同時空存在美的事物消失原因，推估其可能影響。

美 6-3-1 進行不同族群美的專題研究，覺察美的多元風貌。

美 6-3-2 比較不同族群美的表現形式，並支持少數民族藝術活動。

遠 1-3-1 發展與人合作的技巧，並在參與中展現尊重與溝通素養。

遠 1-3-2 規劃一項共同完成的工作任務，採取實踐行動。

遠 5-3-2 規劃主題研究行動，並進行反思回饋。

行 1-3-1 針對重大議題進行學習、探究，增進系統思考。

行 1-3-2 規畫公民行動方案，培養解決問題能力。

行 2-3-2 合作思考解決方法，完成行動方案，並做反思。

行 5-3-1 規畫一個公民行動，並在實踐過程中因應情境變化，持續調整策略。

行 5-3-2 從公民行動歷程中，不斷進行反思，追求創新。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能知道臺灣的環境及行政區域特色，並體會及了解原住民族的發展歷程。

（二）技能（探究增能）：能夠針對臺灣原住民族議題進行探究，並利用不同方式表達對臺灣原住民族的關懷。

（三）價值觀（反思實踐）：思辨過去與現在，培養對不同族群的同理心，並反思族群共榮。

四、課程架構圖

主題一	次主題/週	核心問題	主要活動/結合 4C 素養
原 民 新 視 界 （ 大 問 題 ： 原 住 民 族 在 臺 灣 的 處 境 為 何 ？ ）	推本溯「原」 3 週/第 1~3 週	1. 臺灣的環境特色為何？ 2. 臺灣原住民的族群與聚落為何？ 3. 歷史脈絡中原住民如何生存？ 4. 如何探究及踏查臺灣原住民文化？	1. 探究臺灣島的樣貌：臺灣地形及氣候分布、臺灣各行政區域分布及特色 2. 臺灣島上的族群與聚落： (1) 當我們同在一起(西拉雅族與多族群之互動) (2) 阿美族生活體驗(構樹皮製作、原住民美學創作) (3) 原住民族歷史大事件 3. 原住民族放大鏡： (1) 原住民族暑假作業檢核 (2) 原住民族場域走讀
	從「原」點出發 4 週/第 4~7 週	1. 原住民與自然如何和諧共存？ 2. 原住民在臺灣歷史發展中的角色為何？ 3. 為何要保存與傳承原住民傳統文化？ 4. 原住民如何取得文化與經濟的平衡？	1. 自然的平衡：探究漢人與原住民價值觀差異，以狩獵為例 2. 從山林到都市：探究都市原住民議題 3. 原住民族運動： (1) 原住民正名運動 (2) 西拉雅族正名運動 4. 原住民兩難議題：文化保留與經濟
	「原」民之聲 3 週/第 8~10 週	1. 原住民如何傳承與創新傳統文化？ 2. 如何實踐對於原住民族的尊重與欣賞？ 3. 如何反思與倡議學習原住民文化的成果？	1. 讓原民發光 (1) 原住民族表演欣賞：原住民藝術家，例如：阿爆、張震嶽 (2) 原住民族歲時祭儀活動：淡水漁人碼頭(9/19 14:00~20:00) 2. 走入原民部落：原住民小學交流活動 3. 傳遞原民文化：分享與交流傳承 4. 走出原民之路(遊藝會表演)

新北市立忠山實驗小學 115 學年度 六 年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題一）設計者：高年級教學群

一、設計理念

延續五年級主題四「探索亞洲」的學習，六年級將範圍擴大至對於世界的認識，以空間軸、時間軸及議題軸三個面向出發，拓展對於世界的認識，並且延伸進行世界議題之探究，最終期望學生從本土的角度望向世界，規劃及實踐 PBL 方案。

二、階段課程目標

- 德 3-3-2 與他人合作，為改善公共事務找出解決方法，並採取行動。
- 德 4-3-2 規劃一項健康自主學習計畫，並採取行動。
- 德 6-3-2 積極參與公共事務，發現社會議題並尋求改善策略。
- 德 7-3-2 規劃一項促進友善社會的行動方案。
- 美 2-3-1 參與團隊合作進行體能運動、競賽和發表。
- 美 2-3-2 探究某些運動形式及規則，發展欣賞運動之美的生活態度與技能。
- 美 4-3-1 參與藝術活動，探索生活中的美感。
- 遠 1-3-2 規劃一項共同完成的工作任務，採取實踐行動。
- 遠 2-3-2 敏察地球村與全球關連現象，涵育世界公民素養。
- 遠 3-3-2 探究在地全球化議題，提出解決策略並採取行動。
- 行 1-3-2 規劃公民行動方案，培養解決問題能力。
- 行 3-3-1 探究不同媒體對同一議題或事件報導方式有何異同。
- 行 5-3-2 從公民行動歷程中，不斷進行反思，追求創新。
- 行 6-3-1 運用科技、資訊及媒體等，探究其與人類社會價值、信仰與態度的關聯。

三、學習表現

- （一）認知（覺知關懷）：能了解重要世界史地概念，藉由認識世界的過程，培養關心世界的價值觀。
- （二）技能（探究增能）：能利用資訊能力探究世界公民議題，並透過多元方式呈現出探究歷程。
- （三）價值觀（反思實踐）：能覺察世界議題與自己的關聯性，並且將具體規劃及實踐行動方案。

四、課程架構圖

主題一	次主題/週	核心問題	主要活動
公民觀世界（大問題：如何用公民視野看世界？）		1. 如何從空間看世界？ 2. 世界上不同的地形與氣候，是如何影響人們的生活？ 3. 探討世界多元文化對地方的影響？ 4. 如何敏察在地文化議題？	1. 世界七大洲：世界地理知識 2. 世界地形、氣候及著名城市 (1) 手繪插畫美食明信片 (2) 《來去世界各地逛市場》：世界美食小卡 3. 在地全球化(PBL) (1) 1884 清法戰爭劇本(藝術深耕) (2) 實境解謎故事軸討論
	走讀世界 3 週/第 1~3 週		
	文明的興衰 4 週/第 4~7 週	1. 埃及古文明是如何發展與興盛的？ 2. 宗教發展如何影響文化與現代生活？ 3. 如何蒐集與踏查在地文化議題？	1. 古文明印象之旅：世界古文明認識 (1) 探究埃及古文明 (2) 走讀埃及古文明(畢業旅行—臺南奇美博物館) 2. 探索世界宗教：認識世界宗教及影響 (1) 探究基督教及天主教 (2) 宗教衝突議題討論 3. 談古說今：耶誕鞋盒禮品創作—世界古文明創作發想(壓克力磚磁鐵) 4. 在地全球化(PBL) (1) 藍色公路導覽(淡水旅學堂) (2) 淡水實境解謎體驗
	世界新興議題 3 週/第 8~10 週	1. 世界當前的重大議題有哪些？ 2. 針對世界議題，我們可以發起什麼公民行動？	1. 世界議題探究：以性別意識 SDG5 為例(宗教影響風俗割禮) 2. 世界議題探究：以人工智能運用為例 (1) 議題式遊戲：玩轉《樂金筆記本》 (2) VR 體驗(淡江大學林逸農教授) 3. 發起耶誕鞋盒行動：耶誕鞋盒活動鋪陳(影片製作) 4. 在地全球化(PBL)：實境解謎遊戲關卡創作