

新北市立忠山實驗小學 112 學年度五年級第 一 學期公民素養課程計畫（主題一） 設計者：五年級教學群

一、設計理念

延續四年級新北城鄉的學習，主要以三個面向（時間軸、空間軸及議題軸）出發，讓學生對於臺灣有更深入的認識，尤其臺灣重要議題的探究，作為日後學習亞洲與全球議題的重要基石。

二、階段課程目標

德 1-3-1 分析自己、他人和環境的依存關係，探究當前存在有關公德議題。

德 2-3-1 探究生活中的公共環境議題，找出原因並提出解決方案。

德 3-3-1 探究團體或社會中需要改善的公德心議題。

美 1-3-1 探究人們在不同時空留下美的事物，及其意義與價值。

美 2-3-1 參與團隊合作進行體能運動、競賽和發表。

美 3-3-1 參與角色扮演及發表活動，與人合作完成任務。

美 4-3-1 參與藝術活動，探索生活中的美感。

遠 1-3-1 發展與人合作的技巧，並在參與中展現尊重與溝通素養。

遠 3-3-1 探究台灣之光的產業挑戰，發展創業挑戰及創新精神。

遠 4-3-1 比較不同媒體對同一事件報導的差異，並做理性反思與批判。

遠 6-3-1 模擬人類社會未來發展樣態，並做反思批判。

行 1-3-1 針對重大議題進行學習、探究，增進系統思考。

行 2-3-1 針對環境變遷議題進行學習、探究，並規畫行動方案。

行 3-3-1 探究不同媒體對同一議題或事件報導方式有何異同。

行 6-3-1 運用科技、資訊及媒體等，探究其與人類社會價值、信仰與態度的關聯。

三、學習表現

（一）認知（覺知關懷）：能知道臺灣的地理、歷史與臺灣議題。

（二）技能（探究增能）：能夠與人討論臺灣議題，並利用美學知能表達對臺灣的關懷。

（三）價值觀（反思實踐）：思辨過去與現在展望台灣未來方向，培養愛惜土地，為臺灣努力的情操。

四、課程架構圖

主題	次主題/週	核心問題	主要活動/結合 4C 素養
看見新臺灣 (大問題： 臺灣如何展現新風貌？)	空間看臺灣/3 週	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣的地理特色為何？ 2. 台灣不同時期的景物變化為何？原因為何？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 齊柏林看台灣:台灣之美 2. 看見台灣的變遷:台灣地形氣候變遷 3. 看見台灣歷史的刻痕:台灣的自然、人文景觀 4. 刻在心靈中的時代-從日式建築看台灣
	時間看臺灣/4 週	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，是如何影響臺灣的歷史變遷？ 2. 不同時空環境下，居住在臺灣的居民，是如何與外來者互動？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣「政」在跳動:不同政權下的台灣 2. 政權轉換下台灣人民的心聲:台灣音樂藝術的演進 3. 台灣的武士道精神:武士道文化 4. 祈願「戰」停:台灣議題、人權與法治
	臺灣議題倡議/3 週	<ol style="list-style-type: none"> 1. 當今臺灣的重大議題有哪些？ 2. 面對時代改變，臺灣如何轉型？ 3. 新時代的臺灣人，需要具備哪些能力？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 站上世界的舞台:台灣設計展、台灣之光 2. 轉型中的台灣:公共環境議題、能源轉型 3. 華語流行音樂到 Ai 音樂:華語流行音樂史 4. 劍之先、人之心:劍道運動